

La Galerie Renée-Blain accueille les sculptures de Julien Bouchard et les toiles de Micheline Proulx

Brossard, le 20 février 2014 – La Ville de Brossard a le plaisir de vous inviter au vernissage des œuvres du sculpteur Julien Bouchard et de la peintre Micheline Proulx, le dimanche 9 mars 2014, à 14 h, à la Galerie Renée-Blain du centre socioculturel.

Au cours de sa carrière, Julien Bouchard a parcouru pendant plus de 40 ans des dizaines de pays en Asie, au Moyen-Orient, en Afrique et dans les Amériques. À travers la méditation qu'il pratique depuis plusieurs décennies, il trouve l'inspiration lui permettant d'imprégner ses sculptures de la puissance tranquille de l'immobilité. À travers son art, il exprime à la fois la diversité et la similarité de l'humanité. Artiste autodidacte établi à Sherrington en Montérégie, il travaille le bois et crée des pièces méditatives ou chantantes, des êtres au regard introverti, dont les têtes aux traits négroïdes, asiatiques ou amérindiens posent la question de l'homogénéité génétique.

Julien Bouchard a à son actif de nombreuses expositions, tant individuelles que collectives, dont plusieurs participations à l'événement *Rencontre des arts* de Saint-Jean-sur-Richelieu, où il a reçu la mention du jury. Il a exposé également au Salon des arts visuels de Brossard, avec le Cercle des artistes peintres et sculpteurs du Québec (CAPSQ), ainsi qu'à Châteaulaudren en France.



Micheline Proulx est originaire de Saint-Jean-sur-Richelieu où elle vit et travaille. Elle acquiert sa formation en arts visuels à l'UQAM et à l'Université Bishop, ainsi qu'au Centre d'art Saydie-Bronfman à Montréal. Elle a fait carrière dans l'enseignement et a réalisé plusieurs expositions solos. Citons entre autres le Théâtre-des-deux-Rives de Saint-Jean-sur-Richelieu en 2013 et le Salon rouge de la bibliothèque de St-Luc en 2010. Micheline Proulx compte de nombreuses participations à des expositions collectives telles que le circuit d'ateliers *La Ruée vers l'art* et la coop créative Arto de Saint-Jean-sur-Richelieu, la galerie Boréart et le Symposium *Couleurs urbaines* de Granby. Ses œuvres font partie de la collection de la Ville de Saint-Jean-sur-Richelieu et de la Corporation du Fort St-Jean.



Micheline Proulx privilégie l'image abstraite et les techniques mixtes. Elle débute ses toiles par de la couleur, des collages et des textures afin de créer le chaos, le doute et le questionnement. Lentement, elle apprivoise l'espace et peu à peu, la composition s'élabore, se structure, se raffine. C'est là que la passion prend tout son sens.

Cette exposition se poursuivra jusqu'au 30 mars. Le centre socioculturel de Brossard est situé au 7905, avenue San-Francisco. L'entrée et le stationnement sont gratuits.

Heures d'ouverture :

Mercredi de 13 h à 17 h et de 19 h à 21 h

Jeudi et vendredi de 19 h à 21 h

Dimanche de 13 h à 17 h

Renseignements : 450 923-6340 — brossard.ca

– 30 –

Source : Oksana Stelmazuk, chef de division activités culturelles
Direction du loisir, culture et vie communautaire
450 923-6304, poste 6203
loisir@brossard.ca